

INSTITUTO BIENAL AMAZÔNIA (IBA), ESPAÇO BB E SAPHIRA & VENTURA (SV)



CULTURA

PRÉ-BIENAL AMAZÔNIA
SOMOS TODOS AMAZÔNIA

RIO G20 DIÁLOGOS PARA O PLANETA

Construindo um Mundo Justo e um Planeta Sustentável

LOCAL: UNIVERSIDADE ESTÁCIO, ALDEYA LIFE PARK

DATA: 13 a 22 DE NOVEMBRO, 2024



APRESENTAÇÃO

O relatório a seguir apresenta uma análise detalhada da Pré-Bienal Amazônia “Somos Todos Amazônia”, realizada no Rio de Janeiro durante o G20, com o intuito de promover a conscientização sobre a importância da preservação da Amazônia e o papel fundamental que todos desempenham nesse processo.

Este encontro significativo trouxe juntos profissionais, acadêmicos, estudantes e mobilizadores, reunindo a comunidade carioca em um espaço de diálogo e reflexão sobre as questões ambientais e sociais que cercam a Amazônia e os 5 biomas. Com o apoio da Prefeitura do Rio de Janeiro, a Pré-Bienal na Aldeya Life Park atraiu mais de 550 visitantes ao longo de 9 dias, demonstrando o engajamento e a relevância do tema junto à população.

O objetivo deste relatório é documentar as atividades desenvolvidas, avaliar os resultados alcançados e identificar oportunidades de melhoria para futuros eventos, contribuindo assim para o fortalecimento da conscientização e da ação em prol dos cinco biomas e o futuro do planeta.



SOBRE O EVENTO

Diálogos pelo Planeta - Cultura e Consciência foi um evento paralelo ao G20 que visa ampliar a discussão sobre sustentabilidade e o futuro do planeta. Reunindo líderes, especialistas, ativistas, artistas e cidadãos, busca promover uma reflexão coletiva sobre os desafios atuais, com cultura e consciência como pilares, e inspirar uma ação global





O QUE ACONTECEU

ALDEYA LIFE PARK | ESTÁCIO

- Semana da Gravura;
- Colaboração com projeto extensão da UFRJ (Escola de Belas Artes);
- Coordenação Prof. Patrícia Pedrosa;
- Co-Curadoria: **Alcinda Saphira** (New York International Contemporary Art Society, Instituto Bienal Amazônia) e **Mariana Marques**.

SEMANA DA GRAVURA | ALDEYA LIFE PARK

A exposição "**Semana da Gravura**" foi resultado de uma colaboração entre o Instituto Bienal Amazônia, Saphira & Ventura, New York Contemporary Art Society e as universidades Estácio e UFRJ. O evento reuniu estudantes do curso de Artes Visuais – Gravura da Escola de Belas Artes em uma celebração da criatividade e inovação. Realizada na Biblioteca da Estácio durante o G20, como parte da programação educacional entre universidades, a exposição integrou a iniciativa cultural do programa **Bienal Amazônia "Somos Todos Amazônia" de Arte, Arquitetura, Design, Tecnologia e Sustentabilidade**.

Sob a coordenação da professora Patrícia Figueiredo, da Escola de Belas Artes da UFRJ, a exposição apresentou uma coleção fascinante de trabalhos que exploram diversas técnicas e possibilidades da gravura, refletindo a riqueza cultural e a diversidade de expressões artísticas presentes na Universidade Federal do Rio de Janeiro. A co-curadoria de Alcinda Saphira e Mariana Marques foi fundamental para a criação de um espaço que incentivou o diálogo e a troca de ideias entre os estudantes.

A "**Semana da Gravura**" não foi apenas uma vitrine do talento emergente, mas também uma oportunidade de reflexão sobre a arte contemporânea e seu papel na sociedade, especialmente em um contexto global como o representado pelo G20.



SOBRE A ALDEYA

O condomínio Aldeya Life Park surge com um projeto grandioso que impressiona pelos empreendimentos modernos, tecnologias implantadas e pelas inteligentes escolhas que colaboram para a preservação ambiental. O lançamento apresenta um elevado potencial comercial que, unido ao seu foco em pesquisa e ensino, constrói seu maior diferencial: ter todos os pilares essenciais para ser um complexo comercial integrado ao ensino aplicado.

O complexo é composto por diversos espaços e empreendimentos, como um campus para a Universidade Estácio de Sá, situado no Baymall, o Container Park com mais de 24 opções de lojas, o Convenience, o BayView e o Wellness Space, ao lado do Parking. Além disso, o projeto terá dezenas de outros diferenciais, como espaço pet place, quadra de beach tennis, uma ampla e moderna Escola Técnica, um espaço sofisticado Student Living, um shopping e outro edifício para sediar uma Universidade.

SOBRE A ESTÁCIO

A Universidade Estácio, localizada no Aldeya Life Park, é uma instituição de ensino superior que se destaca pela sua infraestrutura moderna e pela qualidade de seus cursos. Com uma proposta educacional que alia teoria e prática, a Estácio busca formar profissionais preparados para os desafios do mercado de trabalho.

A universidade oferece uma ampla gama de cursos de graduação e pós-graduação, abrangendo diversas áreas do conhecimento, como Saúde, Ciências Humanas, Exatas e Tecnológicas. O corpo docente é composto por profissionais qualificados, muitos dos quais possuem experiência significativa no mercado, proporcionando aos alunos uma formação alinhada às demandas atuais.

Além da excelência acadêmica, a Estácio se preocupa com a experiência do aluno, oferecendo recursos como laboratórios bem equipados, bibliotecas modernas e espaços de convivência que favorecem o aprendizado colaborativo. A localização no Aldeya Life Park também contribui para um ambiente inspirador e dinâmico, com fácil acesso a diversas comodidades e serviços.

A universidade também se destaca por suas iniciativas de inclusão e responsabilidade social, promovendo projetos que beneficiam a comunidade local e incentivam o engajamento dos alunos em ações sociais. Com um compromisso firme com a qualidade educacional e a formação integral do estudante, a Universidade Estácio se posiciona como uma referência em educação no Brasil.

SOBRE O DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS UFRJ

A Escola de Belas Artes da UFRJ é uma das instituições mais renomadas do Brasil no campo das artes. Com uma longa tradição, oferece cursos de graduação e pós-graduação que abrangem diversas áreas, como pintura, escultura, gravura, desenho e artes digitais.

A Escola é conhecida por sua abordagem interdisciplinar, incentivando a experimentação e a pesquisa artística. Contando com um corpo docente qualificado e uma infraestrutura bem equipada, proporciona aos alunos um ambiente rico para o desenvolvimento de suas habilidades técnicas e criativas.

Além das aulas práticas e teóricas, a Escola promove exposições, seminários e eventos culturais, integrando a comunidade acadêmica e a sociedade. Assim, a Escola de Belas Artes da UFRJ se destaca como um espaço fundamental para a formação de artistas e profissionais da área, contribuindo significativamente para o cenário cultural brasileiro.





SOMOS TODOS AMAZÔNIA

A exposição coletiva "Somos Todos Amazônia" surge como um poderoso diálogo artístico que atravessa fronteiras, unindo vozes nacionais e internacionais em uma reflexão profunda sobre a relação entre a humanidade e o meio ambiente. Com a proximidade da Bienal Amazônia, este evento se propõe a ser mais do que uma mera exibição: é um chamado à ação, uma convocação para repensar nossas práticas e nosso papel na preservação de um planeta em crise.

Com uma curadoria que abrange uma diversidade de mídias – de pinturas e fotografias a instalações, arte performática, arte digital e design de joias – a exposição conjuga diferentes linguagens e estilos, cada um deles refletindo a urgência da mensagem que desejamos transmitir. As obras apresentadas são um testemunho da riqueza cultural e ambiental da Amazônia e dos cinco biomas que compõem sua exuberância, ao mesmo tempo que evidenciam a fragilidade deste ecossistema diante da devastação indiscriminada.

Os artistas selecionados, cuja lista inclui nomes proeminentes da cena artística contemporânea, trazem para a exposição uma multiplicidade de perspectivas. Cada obra é um convite à contemplação e à crítica, instigando o público a se deparar com a realidade ambiental que nos cerca.

Produção:



CULTURA

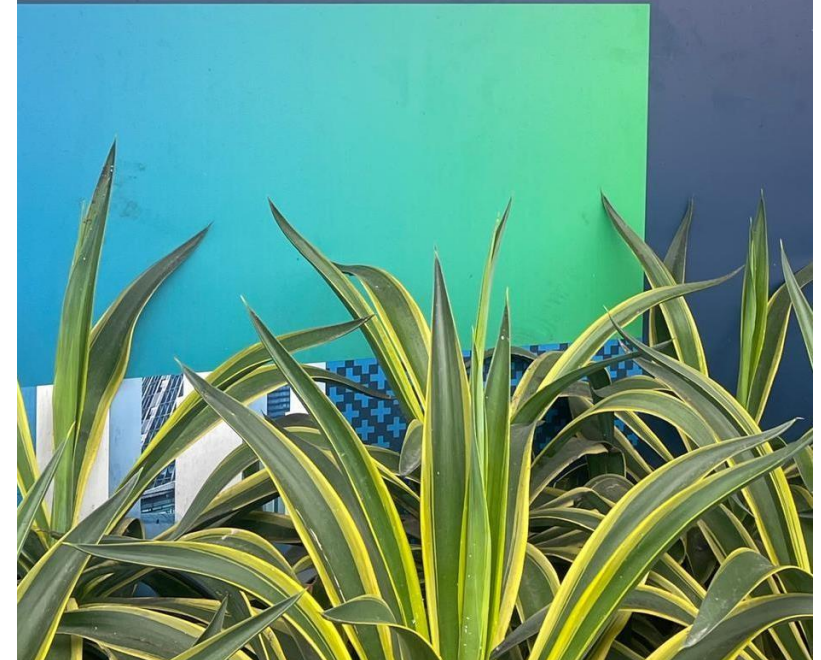
Alcinda Saphira e Gabriela Gusmão

Apoio:



CULTURA

Unindo Culturas, Inovando para Transformar o Mundo!



PARTICIPANTES

CO-CURADORIA

Alcinda Saphira
Mariana Marques

PRODUÇÃO

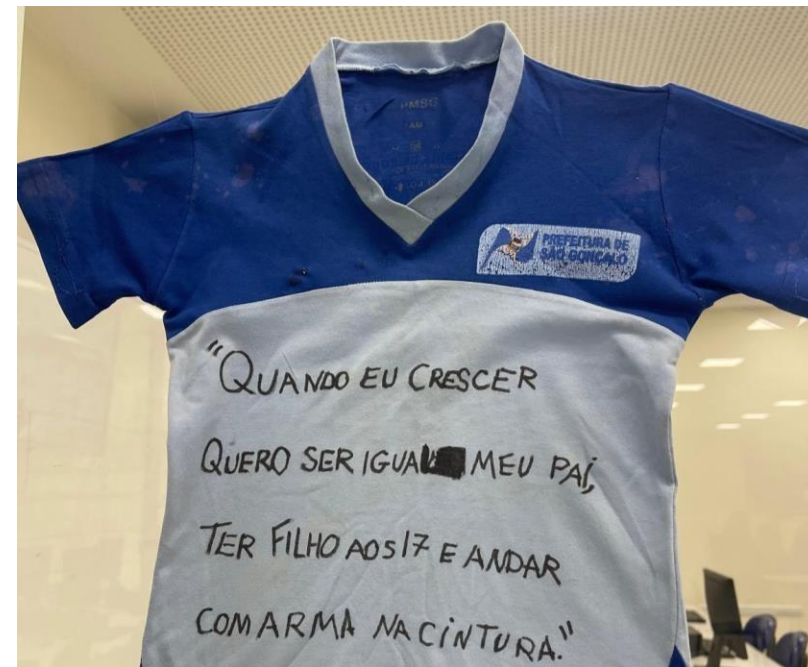
Emanuel Barbosa
Henry Gomes
Juan Martins
Mariana Marques
Sarah Chrispino
Professora: Patrícia Pedrosa

ARTISTAS

Juan Marcos Pereira
Jamile Silva de Oliveira
Marcelly Soares
Ana Beatriz Gonçalves
Vitória Alves Barreto
Maria Eduarda Cardoso
Maria Caroline Martins
Lorenzzo Lucas Barbosa
Ynanna Helenice Silva
Sarah Chrispino
Juliana Teixeira de Souza
Aleska Lemos Gama
Bianca Sardinha Melo

ARTISTAS

Cecilia Abreu Fortes
Alice Oliveira Azevedo
Karen Cerqueira Martins
Arthur Ramos Feltre
Marcos Abreu
Patrícia Pedrosa
Márcio de Castro
Bárbara Sotério
Pedro Sánchez
Emanuel Barbosa
Henry Gomes
Mariana Marques



Social Media

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal de Cultura,
Instituto Bial Amazônia e Saphira & Ventura apresentam:

 **AEROTRÓPOLIS - ALDEYA LIFE PARK**
Estrada do Galeão, 5275 - Galeão, Rio de Janeiro - RJ,
21941-353

>> EXPOSIÇÃO COLETIVA DE ARTE
>> SUMMITS

Curadoria:
Alcinda Saphira

Exposição:
14 a 24/11

Abertura:
14/11



Produção:

Apoio:

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal de Cultura,
Instituto Bial Amazônia e Saphira & Ventura

14/11 a 24/11
**EXPOSIÇÃO "PRÉ-BIENAL AMAZÔNIA:
SOMOS TODOS AMAZÔNIA"**

14/11 | 17h às 19h | Entrada gratuita
RECEPÇÃO DE ABERTURA

Produção:

Apoio:

PARCEIROS



DESTAQUE NA MÍDIA

PRÉ-BIENAL AMAZÔNIA “SOMOS TODOS AMAZÔNIA”

O Globo

<https://oglobo.globo.com/rio/noticia/2024/11/09/g20-social-bares-e-atracoes-turisticas-da-zona-portuaria-se-preparam-para-receber-publico.ghtml>

Istoé

<https://istoe.com.br/artista-plastica-promove-serie-de-eventos-culturais-e-educacionais-no-rio-de-janeiro/>

Uol

<https://www.uol.com.br/splash/colunas/amaury-jr/2024/11/19/evento-dialogos-para-o-planeta-leva-arte-tecnologia-e-mais-para-o-rj.htm>

Ocimar.com

<https://www.ocimar.com/instituto-bienal-amazonia-e-saphira-ventura-promovem-pre-bienal-amazonia-no-parque-gloria-maria-durante-o-g20/>

Revista de Cultura

<https://revistadecultura.blogspot.com/2024/11/somos-todos-amazonia-por-um-mundo-justo.html>

O Portal S4

<https://ops4.com.br/a-marinha-do-brasil-instituto-bienal-amazonia-iba-espaco-bb-e-saphira-ventura-ocupam-o-galpao-cultural-da-marinha-do-brasil-com-a-pre-bienal-amazonia-com-o-tema-somos-todos-amazonia-por-um-mundo/>

DESTAQUE NA MÍDIA

PRÉ-BIENAL AMAZÔNIA “SOMOS TODOS AMAZÔNIA”

Incorporativas

<https://www.incorporativas.com.br/a-marinha-do-brasil-instituto-bienal-amazonia-iba-espaco-bb-e-saphira-ventura-ocupam-o-galpao-cultural-da-marinha-do-brasil-com-a-pre-bienal-amazonia-com-o-tema-somos-todos-amazonia-por-um-m/>

ArteCult

<https://artecult.com/a-marinha-do-brasil-instituto-bienal-amazonia-iba-espaco-bb-e-saphira-ventura-ocupam-o-galpao-cultural-da-marinha-do-brasil-com-a-pre-bienal-amazonia-com-o-tema-somos-todos-amazonia-por/>

Sou Mais Pop

<https://soumaispop.com.br/noticia/32884/aldeya-life-park-recebe-somos-todos-amazonia—com-realizacao-do-instituto-bienal-amazonia-e-saphira—ventura—trazendo-arte-e-conscientizacao-por-um-mundo-justo-e-um-planeta-sustentavel>

Sopa Cultural

<https://sopacultural.com/aldeya-life-park-recebe-somos-todos-amazonia-com-realizacao-do-instituto-bienal-amazonia-e-saphira-ventura-trazendo-arte-e-conscientizacao-por-um-mundo-justo-e-um-planeta-sustentavel/>

Ocimar.com

<https://www.ocimar.com/aldeya-life-park-recebe-somos-todos-amazonia-com-realizacao-do-instituto-bienal-amazonia-e-saphira-ventura-trazendo-arte-e-conscientizacao-por-um-mundo-justo-e-um-planeta-sustentavel/>

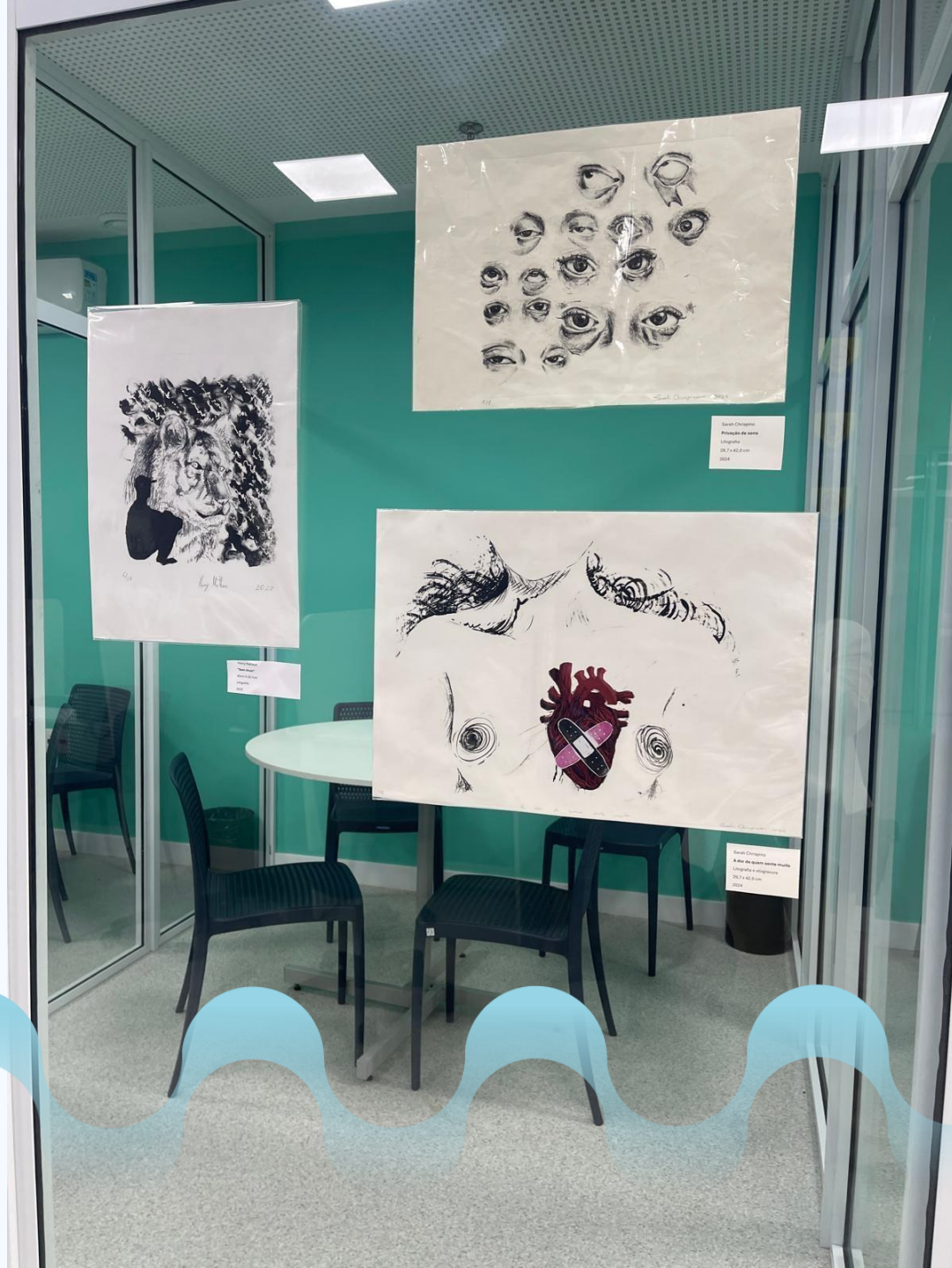
O PÚBLICO

A exposição “**Somos Todos Amazônia**” ficou em exposição do dia **12 de novembro a 23 de fevereiro de 2025**.

Horários de Visitação:

Segunda a Sexta, das 10h às 17h

Número de visitantes: **550 pessoas**





RIO G20: DIÁLOGOS PARA O PLANETA
EXPOSIÇÃO DE GRAVURAS DOS ALUNOS DO CURSO DE ARTES VISUAIS-GRAVURA.

QUINZENA DE GRAVURA

14 A 24 DE NOVEMBRO

AEROTRÓPOLIS - ALDEYA LIFE PARK

ESTRADA DO GALEÃO, 5275 - GALEÃO, RIO DE JANEIRO - RJ, 21941-353

APOIO:  **UFRJ**  **Rio** PREFEITURA  **Cultura**  **ARTES VISUAIS GRAVURA**  **RIO CAPITAL DO G20**  **AL**

CRÉDITOS

Idealização:

Instituto Bienal Amazônia (IBA)

Curadoria:

Alcinda Saphira
Mariana Marques

Assistente Curatorial:

Liz Carvalho

Design Gráfico:

Camila Crivelenti

Catálogo e Vídeo:

Saphira & Ventura
Mídia e Entretenimento

Assessoria de imprensa:

Paula Ramagem
Paulo Matta

Produção:

Instituto Bienal Amazônia (IBA)
Saphira & Ventura Gallery
Emanuel Barbosa
Henry Gomes
Juan Martins
Mariana Marques
Sarah Chrispino
Patrícia Pedrosa

Apoio Institucional:

Prefeitura Municipal do Rio de Janeiro
Embratur
Estacio
Aldeya Life Park
New York International
Contemporary Art Society (NYICAS)

Assistente de Produção:

Emanuel Barbosa
Henry Gomes
Juan Martins
Mariana Marques
Sarah Chrispino

Apoio Institucional:

Prefeitura Municipal do RJ
Marinha do Brasil
Embratur
UFRJ
Instituto David Lynch - Brasil
Impact Coalition
New York International
Contemporary Art Society (NYICAS)



PRODUÇÃO:



APOIO:



CULTURA

PARCEIROS:



OBRIGADA

Alcinda Saphira

Co-Founder | President | Head Curator

alcinda@artSVgallery.com

Instituto Bienal Amazônia

<https://institutobienalamazonia.org>

Bienal Amazonia

<https://bienalamazonia.org/>

